

BIBLIOPHIE

Albums

Découvrez les nouveautés



Septembre
2020

INFOS :

Médiathèque Christine-de-Pizan
31, avenue Maurice-Berteaux | Tél. 01 30 65 10 65
www.mediathèque-poissy.fr / [f mediathequesdepoissy](https://www.facebook.com/mediathequesdepoissy)



médiathèque
CHRISTINE DE PIZAN



Titre : D'un grand loup rouge

Auteur : FRIMAN Mathias

Editeur : Les Fourmis Rouges

Cote locale : F (BLANC)

C'est l'histoire d'un loup rouge, chassé de son territoire, qui cherche une nouvelle meute pour l'accueillir. C'est aussi l'histoire des hommes.



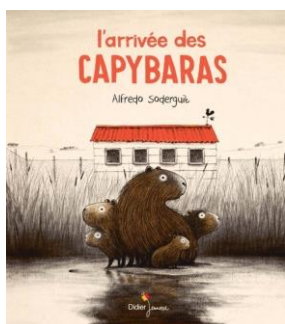
Titre : Où est le dragon ?

Auteur : TIMMERS Léo

Editeur : Cambourakis

Cote locale : T (BLANC)

Le roi a vu un dragon et ne parvient pas à s'endormir tant il est effrayé. Pour le rassurer, trois chevaliers pas si dégourdis se lancent à sa recherche, à la lueur de leur bougie. Entre les murs du château fort et les allées du jardin plongés dans la nuit, ils croisent toutes sortes de créatures à cornes, à piques et à pointes qui se révèlent bien moins effrayantes à la lumière que dans l'ombre. Fatigués et convaincus que le dragon s'est enfui, ils regagnent leur lit. Car n'est-il pas temps aussi pour le dragon de se reposer ? Premier album de Leo Timmers traduit en France, ce livre astucieux et ludique fourmille de détails qui en appellent à l'imagination des enfants et leur apprend que rien n'est vraiment ce qu'il semble au premier abord en jouant subtilement sur les ombres et la lumière.



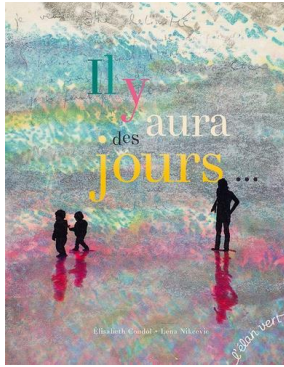
Titre : L'arrivée des Capybaras

Auteur : SODERGUIT Alfredo

Editeur : Didier Jeunesse

Cote locale : S (BLANC)

Les capybaras étaient nombreux. Ils étaient poilus. Ils étaient mouillés. Ils étaient trop gros. Il n'y avait pas de place pour eux. La tranquillité d'une ferme est perturbée par l'arrivée de gros rongeurs inconnus jusqu'alors : les capybaras. Comme tous les animaux les rejettent, ils vivent dans les fossés, jusqu'au jour où les chasseurs débarquent avec de bien mauvais desseins. Les capybaras viennent alors en aide aux poules et aux poussins. L'histoire d'une amitié qui naît dans l'adversité.



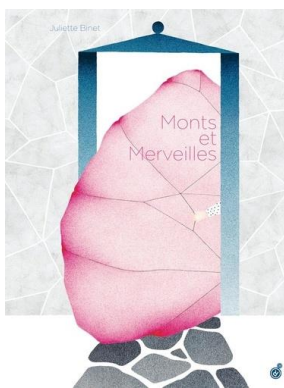
Titre : Il y aura des jours...

Auteur : COUDOL Elisabeth

Editeur : Editions L'Elan vert

Cote locale : C (BLANC)

Cheminer. Trembler. Chanter. Frémir. Rire. Partir. Espérer. Admirer. Pleurer. Aimer. Savourer... VIVRE !



Titre : Monts et merveilles

Auteur : BINET Juliette

Editeur : Editions du Rouergue

Cote locale : B (BLANC)



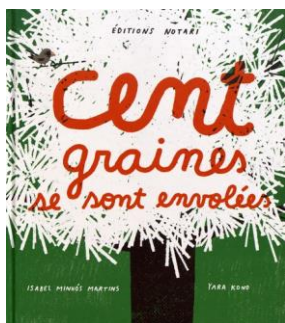
Titre : Le gâteau de lune

Auteur : LIN Grace

Editeur : Le Genévrier éditions

Cote locale : L (BLANC)

Inspiré des phases de la lune, ce superbe livre d'images met en scène une fillette qui, chaque soir, mange un petit bout de ce gâteau traditionnel d'origine chinoise. Si bien que, au lieu d'un biscuit rougeoyant et rond, il ne reste bientôt plus qu'une traînée brillante de miettes ! Tandis que, dans le même temps, la lune elle-même décroît jusqu'à devenir une nouvelle lune... Illustré par une palette où dominent le noir et le jaune, cet album entraînera les enfants, à l'heure du coucher, dans le monde féerique de la nuit et d'une gourmandise exotique.



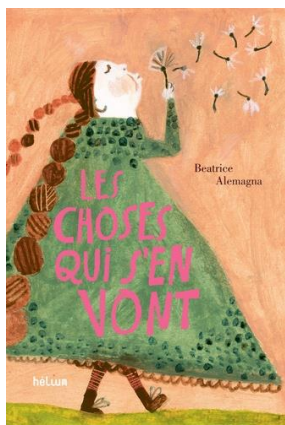
Titre : Cent graines se sont envolées

Auteur : MINHÓS MARTINS Isabel

Editeur : Notari

Cote locale : M (BLANC)

Un arbre attend, plein d'espoir... Qu'attend-il ? La journée idéale pour libérer ses graines. Qu'attend-il ? Que tout se passe bien. Bien que longue, l'attente est plaisante, si savoureuse que l'arbre ne l'échangerait contre rien au monde... Est-ce que tout va vraiment bien se passer ? Un livre qui célèbre la résistance des graines et l'intelligence des arbres et de la nature. Ouvrage sélectionné à l'exposition internationale des illustrateurs - Bologna Children's Book Fair, 2018.



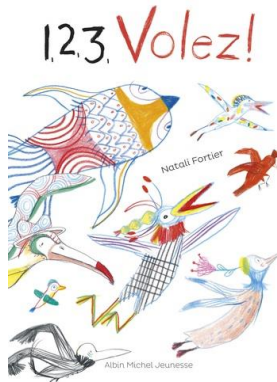
Titre : Les choses qui s'en vont

Auteur : ALEMAGNA Beatrice

Editeur : Hélium

Cote locale : A (BLANC)

Dans la vie, beaucoup de choses s'en vont. Elles se transforment, elles passent. Toutes, sauf une.



Titre : 1, 2, 3, volez !

Auteur : FORTIER Natali

Editeur : Albin Michel Jeunesse

Cote locale : F (BLANC)

C'est le grand jour chez les oiseaux. De Achille à Zacharie, ils apparaissent un par un et livrent une courte pensée : joie, peur, impatience, manque de confiance, hésitation, distraction, concentration... Chacun dit à sa manière son émotion, son sentiment avant le grand départ. Achille : C'est aujourd'hui le grand jour. Mon cœur bat très fort. Emile : Je doute, je doute et je doute. Faut absolument que je cesse de me répéter ça en boucle. Ah, les voilà ! Attendez-moi ! Fatima : Je trépigne, je frétille, je saute de joie, je piaffe d'impatience, tout ça à la fois. Dans le finale, éclatante ribambelle d'oiseaux imaginaires, toutes ailes déployées, chacun et chacune a trouvé sa place, sa plénitude, et a réussi à s'envoler. L'ouvrage est un ensemble de délicats dessins aux crayons de couleurs. A partir de 3 ans



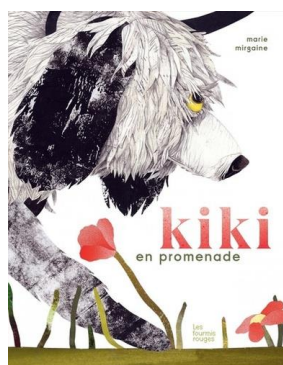
Titre : Le livre des erreurs

Auteur : LUYKEN Corinna

Editeur : Kaléidoscope

Cote locale : L (BLANC)

Un dessin. Une tache. Oh, non ! Dans ce livre, tout a commencé par une erreur. Une ode à l'imaginaire et à la créativité qui nous rappelle que des plus grosses erreurs naissent parfois les idées les plus brillantes.



Titre : Kiki en promenade

Auteur : MIRGAINE Marie

Editeur : Les Fourmis Rouges

Cote locale : M (BLANC)

"Julien promène son chien. - En route Kiki ! Mais, toi qui lis ce livre, tu vas vite comprendre que Julien ne promène pas que son chien. . "



Titre : Le grand serpent

Auteur : PARLANGE Adrien

Editeur : Albin Michel Jeunesse

Cote locale : P (BLANC)

Un matin, un enfant découvre sous son oreiller la queue lisse et pointue d'un serpent. Il pince fort la peau du reptile et reçoit en réponse un cri étouffé, venu de très loin. L'enfant suit alors le long corps sinueux qui lui dessine un chemin à travers le jardin, les rues de la ville, la forêt et les champs... Arrivé à l'entrée d'une grotte, l'enfant s'y précipite et se retrouve nez à nez avec la tête du serpent ! "C'est moi qui t'ai pincé", avoue-t-il d'emblée. Le serpent veut bien pardonner si l'enfant accepte de discuter un peu avec lui, il se sent si seul. L'enfant entame son récit : non le serpent n'est pas seul, il est au contraire partout ; ici il protège une herbe fragile, là il soutient la tête d'un voyageur endormi... Au moment de se quitter, l'enfant promet au serpent de lui donner des nouvelles : une croix tracée du bout des doigts sur la peau du serpent pour dire "je suis là" ... Une rencontre aussi improbable qu'amicale entre deux êtres que tout sépare, qui se choisissent et décident de se lier. A partir de 3 ans



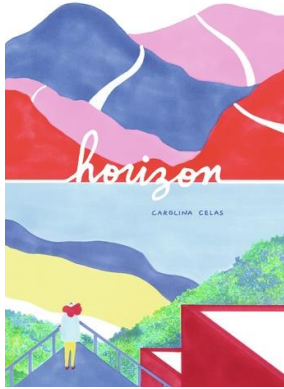
Titre : Capricieuse

Auteur : FONTANEL Béatrice

Editeur : Etagère du bas (Editions de l')

Cote locale : F (BLANC)

Au cœur d'une forêt roucoulait une rivière avec, çà et là, quelques étangs miroitants. Mais un beau matin, ce calme bucolique fut brisé tout net "Aie ! Ouille ! Ouille ! Crotte ! " dit une voix qui venait de dessous une fougère. C'était une petite fille minuscule, pas plus grande qu'une libellule. Elle était tombée d'un caillou et tenait son pied, en faisant des tas de grimaces.



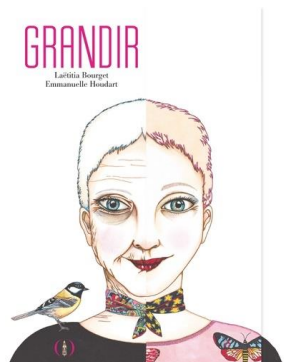
Titre : Horizon

Auteur : CELAS Carolina

Editeur : Gallimard jeunesse

Cote locale : C (BLANC)

Horizon, tu es là tous les jours. Parfois si loin, parfois si proche. Aujourd'hui tu m'échappes. Demain, c'est moi qui t'inventerai. Ici, là-bas. A l'infini. Peut-être aussi tout au fond de moi. Une promenade envoûtante le long de la ligne d'horizon et dans nos mondes intérieurs.



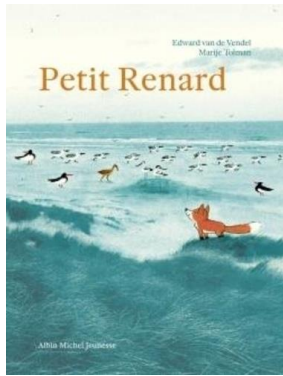
Titre : Grandir

Auteur : BOURGET Laëtitia

Editeur : Des grandes personnes éditions

Cote locale : B (BLANC)

Grandir est un album qui décrit le parcours de vie comme une succession de métamorphoses. Un être vient au monde, traverse l'existence, comme un voyage au cours duquel il observe ses changements d'état. Chaque apprentissage a sa temporalité, certains s'opèrent rapidement, durant l'enfance en particulier, d'autres nécessitent une vie entière. Grandir est un hymne à l'existence, il célèbre l'expérience singulière de chacun, un récit à lire avec nos tout-petits, à partager comme un pont entre les générations, à relire au cours de sa vie.



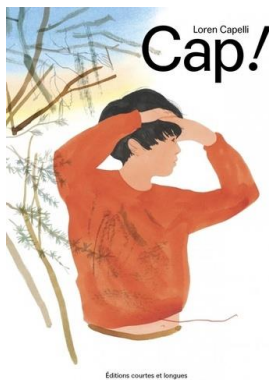
Titre : Petit Renard

Auteur : VENDEL Edward Van De

Editeur : Albin Michel Jeunesse

Cote locale : V (BLANC)

En s'élançant derrière deux papillons violets, Petit Renard tombe d'une dune, POUF, et sombre dans un drôle de rêve... Son enfance se met à défiler, le revoilà tout petiot, qui glapit dans le terrier ! Les souvenirs avec ses frères et sœurs remontent : la découverte des odeurs, de la nature, de la chasse ; le goût merveilleux des campagnols qui croquent sous la dent. Le jour fantastique avec le ballon, sa rencontre d'un petit humain. Et celui, plus désagréable, où sa curiosité l'a amené à se coincer la tête dans un bocal... Le rêve devient plus oppressant, papa et maman lui répétaient pourtant souvent qu'être trop curieux amenait des ennuis... va-t-il se réveiller, à la fin ? Petit Renard flaire l'odeur des siens et ouvre les yeux - mais on ne l'y reprendra plus à poursuivre les papillons. A partir de 3 ans



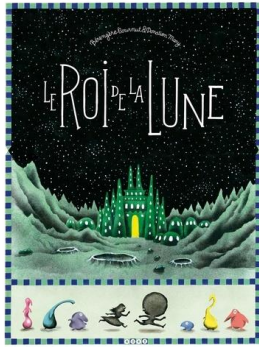
Titre : Cap !

Auteur : CAPELLI Loren

Editeur : Editions courtes et longues

Cote locale : C (BLANC)

La petite fille aime la forêt. Sa fraîcheur apaisante et mystérieuse. Elle n'a pas peur. Elle joue. Elle explore. Elle rêve. Jusqu'à ce que les animaux entrent en scène... Cap ? ! est un merveilleux éloge du temps qui passe, de la découverte de soi et du monde. Et Loren Capelli façonne cette histoire de ses mains artistes.



Titre : Le roi de la lune

Auteur : COURNUT Bérengère

Editeur : Editions 2024

Cote locale : C (BLANC)

La jeune Anathilde voit un soir débarquer dans sa chambre le Roi de la Lune, bonhomme tyrannique à la tête gigantesque. Le petit monarque embarque la jeune fille avec lui dans sa plusée, direction la Lune ! Sitôt arrivés, Anathilde découvre la cohorte du petit roi : les Lunars, d'étranges créatures s'affairant dans la collection de jouets de leur souverain. Celui-ci s'avère être en fait un butin constitué de jouets volés aux enfants sur Terre. Devenant la complice malgré elle du Roi de la Lune, Anathilde, va se retrouver impliquée dans une machination visant à dérober le train électrique d'un enfant malade. Bérengère Cournut et Donatien Mary développent une histoire à rebondissements, s'inscrivant dans la lignée de chefs d'oeuvres de la littérature jeunesse tels que Babar de Jean de Brunhoff, ou rappelant l'esthétique des récits illustrés de André Hellé.



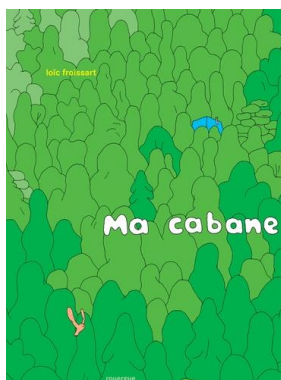
Titre : Sur les mains

Auteur : AZOULAI Nathalie

Editeur : Gallimard jeunesse

Cote locale : A (BLANC)

Sur la plage, Ada s'entraîne encore et encore à faire la roue et l'équilibre. D'abord émerveillée par son habileté, sa mère peu à peu se renfrogne, et finit par avouer à sa fille qu'elle n'a jamais su, comme elle, tenir sur les mains. Pour Ada, cet aveu sonne comme un défi à relever : il faut qu'elle lui apprenne ! Dans un décor de plage épuré et évocateur, un très beau texte sur la complicité entre une mère et sa fille, où les rôles pour une fois s'inversent : c'est la petite fille qui encourage sa maman et lui apporte réconfort et confiance en elle.



Titre : Ma cabane

Auteur : FROISSART Loïc

Editeur : Editions du Rouergue

Cote locale : F (BLANC)



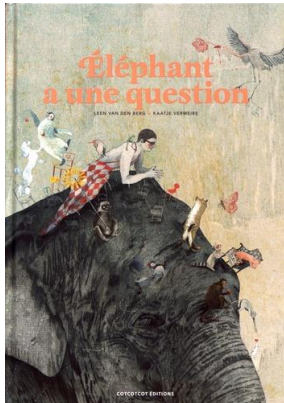
Titre : Marions-les !

Auteur : SANVOISIN Eric

Editeur : Etagère du bas (Editions de l')

Cote locale : S (BLANC)

C'est l'histoire d'un lapin qui mangeait des yeux une carotte. Une carotte nature, tendre, pas cuisinée... Pour la séduire, il va réinventer la recette de l'amour !



Titre : Eléphant a une question

Auteur : VAN DEN BERG Leen

Editeur : CotCotCot Editions

Cote locale : V (BLANC)

Le jour de la réunion annuelle sur la colline est arrivé. Eléphant est sur le point de poser une question délicate à l'assemblée. "- Allez, Eléphant, on t'écoute ! dit Fourmi avant même que tout le monde ait trouvé sa place. - Je... euh..., bégaya Eléphant."



Titre : La feuille d'or

Auteur : HALL Kirsten

Editeur : Little Urban

Cote locale : H (BLANC)

Au rythme des saisons, quelque chose brille, étincelle, se déchire, réunit et divise les animaux de la forêt : une feuille d'or.



Titre : Je te vois, et toi ?

Auteur : GOEMINNE Siska

Editeur : Versant Sud

Cote locale : G (BLANC)

Parfois, tu t'arrêtes en ville, tu te poses sur une place et soudain, tu vois tout. Tous les petits détails du quotidien d'une ville et de ses habitants apparaissent. Une vieille dame qui vient tous les jours s'asseoir sur un banc, accompagnée de son chien, un homme soucieux de faire bonne impression à la jolie dame cachée derrière un rideau, un bambin dans sa poussette, un poisson rouge dans un bocal rond, un garçon en route pour l'école : ces personnages se croisent, se rencontrent, se souviennent, espèrent, rient, s'ennuient. Les petits moments de leur journée sont observés, décrits et mis en images avec beaucoup de douceur. Un livre choral, plein de chaleur et d'humanité sur la vie, le temps d'une journée. Ce livre a reçu le prix du public Boekenpauw en 2016 (prix flamant du livre illustré pour enfant).